

DET NY AVENY-T

Nationalscene for ungekulturen

3.0 Byggeprogram



"Væksthuset er en vision med hjertet forrest. Aveny-T vil de unge – vil de unge og teatret. Teater til unge som de aldrig har oplevet det før."

Teaterdirektør, Jon Stephensen, Aveny-T



F R E D E R I K S B E R G
K O M M U N E



DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Indholdsfortegnelse

1. INTRODUKTION	4
1.1 Introduktion	4
1.2 Byggeprogrammets disponering	4
2. STRATEGIER OG VISIONER	4
2.1 Frederiksbergstrategien	4
2.2 En arkitekturpolitik for Frederiksberg	5
2.3 Det ny Aveny-T's vision og profil	5
3. BEBYGGELSENS ARKITEKTUR OG DISPONERING	7
3.1 Området	7
3.2 Arkitektonisk helhedsgreb, udtryk og kvalitet	7
3.3 Byrum og udearealer	8
3.4 Parkering	8
4. BYGNINGSANLÆGGETS PROGRAMMERING OG INDRETNING	9
4.1 Eksisterende bygning	9
4.1.1 Toiletter	9
4.1.2 Rengøring	9
4.1.3 Garderobeniche	9
4.1.4 Bagland til bar	9
4.1.5 Foyerrum og eksisterende toiletter	9
4.2 Væksthuset	10
4.2.1 Ambition, identitet og fleksibilitet	10
4.2.2 Foyer	10
4.2.3 Café / køkken	10
4.2.4 Intimscene / sidescene til sal	10
4.2.5 Balkon til vækstlaget	11
4.3 Øvrige funktioner	11
4.3.1 Affaldshåndtering	11
4.3.2 Teknik / depot	11
4.3.3 Personale	11
5. RUMPROGRAM	13
5.1 Eksisterende bygning	13
5.2 Væksthuset	13
6. PLANGRUNDLAG OG BYGGEGRUND	14
6.1 Plangrundlag	14
6.1.1 Kommuneplan	14
6.1.2 Lokalplan	14
6.1.3 Høring	14

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

6.2 Eksisterende forhold	14
6.2.1 Eksisterende bygninger	14
6.2.2 Eksisterende træer	14
6.3 Opmåling og nivellement	14
6.3.1 Registrering af eksisterende forhold	14
6.3.2 Digitalisering af eksisterende forhold	14
6.4 Geoteknik	14
6.5 Miljøforhold	14
6.6 Arkæologi	15
6.7 Forsyninger og byggemodning	15
6.7.1 Fjernvarme, vand og kloak	15
6.7.2 El	15
6.7.3 Fiber	15
7. TEKNISKE FUNKTIONSKRAV	16
7.1 Lovmæssige krav, standarder og regulativer	16
7.2 Tilgængelighed	16
7.3 Termisk indeklima	16
7.3.1 Generelle krav	16
7.3.2 Projekteringsforudsætninger	17
7.3.3 Person- og udstyrsbelastning	17
7.3.4 Solafskærmning	17
7.4 Luftkvalitet	18
7.4.1 Generelt	18
7.5 Akustisk	18
7.6 Lysforhold	19
7.6.1 Dagslys	19
7.6.2 Kunstlys	19
7.7 Energiforbrug og drift	19
7.7.1 Energiforbrug	19
7.7.2 Driftsperioder	19
7.8 Brand	20
7.9 Arbejdsmiljø	20
7.9.1 Arbejdsmiljø for køkken/café personale	20
7.9.2 Arbejdsmiljø for driftspersonale	20
7.9.3 Arbejdsmiljø for rengøringspersonale	20
7.10 Bygningsdele og overflader	20
7.10.1 Generelt	20
7.10.2 Facader	20
7.10.3 Tage	20
7.10.4 Facadepartier	20
7.10.5 Indgangspartier	21
7.10.6 Vægge	21

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

7.10.7	Døre.....	21
7.10.8	Gulve	21
7.10.9	Loffer	21
7.10.10	Indvendige overflader, malerbehandling	21
7.10.11	Indvendige overflader, vådrum	22
7.10.12	Indvendige overflader, café og køkkenfunktioner	22
7.10.13	Farvesætning	22
7.11	VVS-anlæg	22
7.11.1	Kloak.....	22
7.11.2	Afløb, vand, varme og sanitet mv.	22
7.12	Ventilation Al	22
7.12.1	Ventilation komfort	22
7.12.2	Ventilation, køkken.	23
7.13	El og kommunikation	23
7.13.1	Føringsveje.....	23
7.13.2	Kraftinstallationer, generelle krav.....	23
7.13.3	Kraftinstallationer, rumspecifikke krav	23
7.13.4	Belysning	23
7.13.5	Nød- og panikbelysning	23
7.13.6	Fiberforbindelser og x-felter	24
7.13.7	PDS-netværk	24
7.13.8	Trådløst netværk.....	24
7.13.9	ABA- og varslingsanlæg	24
7.13.10	ABDL-anlæg.....	24
7.13.11	Tyverisikring (AIA) og videoovervågning (ITV)	24
7.13.12	Adgangskontrol (ADK).....	24
7.14	CTS-anlæg	24
7.15	Inventar mv.	25
7.15.1	Produktionskøkken	25
7.15.2	Bar	25
7.16	Afskærmning	25
7.16.1	Indvendig afskærmning og mørklægning.....	25
7.17	Skiltning	25
8.	BILAG	25

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

1. INTRODUKTION

1.1 Introduktion

Frederiksberg Kommune er inde i en rivende udvikling. Unge børnefamilier afløser det gamle Frederiksberg. En ny generation af unge mennesker vil Frederiksberg – også når det gælder kulturen og udbuddet heraf.

Frederiksberg – og i særdeleshed området omkring Frederiksberg Allé – har i mange år været og er fortsat en "teaterby" med stor mangfoldighed indenfor scenekunsten, til glæde for teatergængere i alle aldre. På Frederiksberg Allé 102 ligger teatret Aveny-T, som i denne tid står overfor en revitalisering, der skal være med til at styrke Frederiksbergs identitet – og ikke mindst Frederiksberg Allés tradition som omdrejningspunkt for teater og scenekunst.

Aveny-T Teatrets historie går helt tilbage til 1855. Lige siden har teatret været toneangivende blandt byens teatre. Som Fønix Teatret, som Dr. Dantes Aveny og fra 2012 som Aveny-T.

Siden 2011 har Aveny-T haft Frederiksberg Kommune som fast tilskudsyder til at understøtte den årlige drift og i 2016 investerede kommunen 40 mio. kr. til køb og grundlæggende renovering af bygningen, som huser teater og café. Teatret lejer sig fortsat ind i bygningen, ligesom den tilstødende café Kellerrd. Gennem årene har teatret produceret nye forestillinger primært inden for ny danske dramatik og musikteater, mens det de seneste år har markeret sig som hovedstadens teater for de unge, ikke mindst med verdenspremieren på SKAM i 2017

Der er i 2017 gennemført en renovering af teatret, der udover udskiftning af taget, hovedsageligt bestod af en genopretning og lovliggørelse af de tekniske installationer i hovedbygningen.

Med kommunens økonomiske satsning er det første skridt taget i en transformation af Aveny-T. Visionen og drømmen for Det Ny Aveny-T er, at teatret skal blive nationalscene for ungekulturen, Frederiksbergs nye teater for den unge generation og for vækstlaget af unge kulturiværksættere. Et teater der tænker sig ind i en ny virkelighed og udvider rammerne for teater, som noget der kun foregår i salen – Det Ny Aveny-T slår sprækker, helt ud i byrummet.

I et samarbejde med ANDERSEN & SIGURDSSON ARKITEKTER har ledelsen på Aveny-T, med Frederiksberg Kommune som bygherre udarbejdet et prospekt med fokus på muligheden for en supplerende tilbygning til teateret. Dette prospekt har dannet grundlag for fondsansøgninger, hvor det er lykkedes at få tildelt midler fra A.P. Møller Fonden.

Som det fremgår af prospektet ønskes en ombygningsstrategi, hvor teaterbygningen bliver bragt tilbage til sin oprindelige form, fra 1855. Indretningen af tilbygningen, fra 1982, der i dag huser café Kellerrd, er ikke hverken optimal eller tidssvarende og forudsættes således nedrevet til fordel for en moderne, multifunktionel tilbygning, der føjes til den eksisterende teaterbygning med respekt for de historiske rammer.

Den nye tilbygning skal optimere helheden, flow, funktion og ikke mindst fleksibilitet, således at alle teatrets ønskede aktiviteter kan foregå i optimalt samspil, og hermed understøtte visionen såvel inde som ude. Der skal være en tydelig sammenhæng og interaktion mellem den gamle og den nye bygning, der således understøtter hinanden i både funktioner og udtryk.

Prospektet skal udelukkende betragtes som vejledende ift. Væksthusets placering, volumen og overordnet disponering. Projektkonkurrencens formål er, på baggrund af nærværende byggeprogramskrivelse og krav, at frembringe konkrete arkitektoniske og funktionelle løsningsforslag af Væksthusets udformning såvel eksteriørt som interiørt.

1.2 Byggeprogrammets disponering

Afsnit 1 indeholder introduktion til opgaven og disponering af byggeprogrammet.

Afsnit 2 beskriver strategier og visioner for byområdet, bygningen og teatret.

Afsnit 3 indeholder krav til bebyggelsens arkitektur og disponering.

Afsnit 4 indeholder krav til bygningsanlæggets programmering, disponering og indretning.

Afsnit 5 indeholder rumprogram.

Afsnit 6 beskriver planforhold og oplysninger om byggegrunden.

Afsnit 7 indeholder tekniske funktionskrav.

Afsnit 8 indeholder bilag i relation til denne beskrivelse.

2. STRATEGIER OG VISIONER

2.1 Frederiksbergstrategien

Projektet skal medvirke til at opfylde målene i "Frederiksbergstrategien 2016"

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 5 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Frederiksbergstrategien kan ses på: <https://epaper.dk/frederiksberg/byudvikling/frederiksbergstrategien-2016/>

2.2 En arkitekturpolitik for Frederiksberg

Projektet skal medvirke til at opfylde målene i "En arkitekturpolitik for Frederiksberg".

Det er afgørende, at projektet er medvirkende til at udvikle det lokale byområde og stedets identitet. Projektet skal være i høj arkitektonisk kvalitet og være medvirkende til at højne områdets arkitektoniske kvaliteter i bred forstand.

En arkitekturpolitik for Frederiksberg kan ses på: <https://epaper.dk/frederiksberg/byudvikling/arkitekturpolitik-for-frederiksberg/>



Eksisterende forhold

2.3 Det ny Aveny-T's vision og profil

Det Ny Aveny-T vil være nationalscene for ungekulturen.

Dansk teater mangler de unge som publikum. I stadig større grad vender de unge ryggen til teatret som kunstform. Dansk teater har i særdeleshed i hovedstadsområdet tabt den unge generation. Vi går i teatret som børn og først igen som voksne +35 år. Men i aldersgruppen 15-35 år er der et gabende tomrum.

Aveny-T skærper i disse år profilen og repertoiret af ny dramatik og musikteater på højt professionelt niveau, bliver alene rettet mod de unge – folkeskolens øverste klassetrin, ungdomsuddannelser og videregående uddannelser.

Under overskriften "Storytelling, på tværs af genre" vil teatret trække de unge tilbage til teatret og være "the missing link", fyldt med fremtidens teatergængere.

For at visionen om Det Ny Aveny-T kan realiseres, er en om- og tilbygning nødvendig.

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Den eksisterende teaterbygning har i 2017, som tidligere nævnt, gennemgået en renovering, der primært omhandlede de tekniske anlæg og installationer. Denne renovering omfattede således ikke forbedringer i den rumlige disposition, som er nødvendige for at udleve visionen. En optimal helhed såvel som flow, funktionalitet og fleksibilitet kan give mulighed for et helt nyt teater, hvor teateroplevelsen ikke begynder og slutter med selve forestillingen, men langt før – eller senere eller begge dele.

Det Ny Aveny-T skal være teater, der ikke begrænser sig til kun at være den aften, billetten er købt til. Det Ny Aveny-T skal være stedet, du kommer forbi, når du har lyst, fordi her altid sker noget. Hvor du kan få oplevelser, både scenekunstneriske som kulinariske. Tilbud, der mætter såvel hoved og hjerne som gane og mave. Det nye Aveny-T skal blive stedet, hvor kunst, teater, musik, mad og drinks blander sig, med alle de mennesker, der kommer her.

Aveny-T vil rekruttere vækstlaget og iværksætterlyst direkte ind i sine forestillinger. Direkte op på scenen og ind i processen omkring de forestillinger teatret spiller. Mulighed for arbejdspladser for professionelle, unge kulturiværksættere er et væsentligt element i visionen. Kulturiværksætterne kan være alt fra koreografer, scenografer, instruktører til skrivende unge. De unge rykker direkte ind på teatret og bliver en del af det. Teatret giver plads til nye måder at tænke teater på.

Væksthuset skal ligeledes være et aktiv for skoler og uddannelsesinstitutioner på Frederiksberg. Disse inviteres indenfor til såvel workshops, events og kortere undervisningsforløb.

Når de rette muligheder, stedet og rum skabes, så vokser det kreative naturligt og skaber vækst og hype omkring såvel teatret som Frederiksberg.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 7 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

3. BEBYGGELSENS ARKITEKTUR OG DISPONERING

3.1 Området

Frederiksberg Allé blev etableret i begyndelsen af 1700-tallet med Avenue de Paris i Versailles som sit forbillede. Med sine 400 kandelaberlinde som en ikonisk signatur er Frederiksberg Allé en af byens smukkeste gader. Alléen har altid stået i forlystelsernes tegn og i nummer 102, hvor Aveny-T har adresse, har musik, revy og teater fundet sted i over hundrede år.

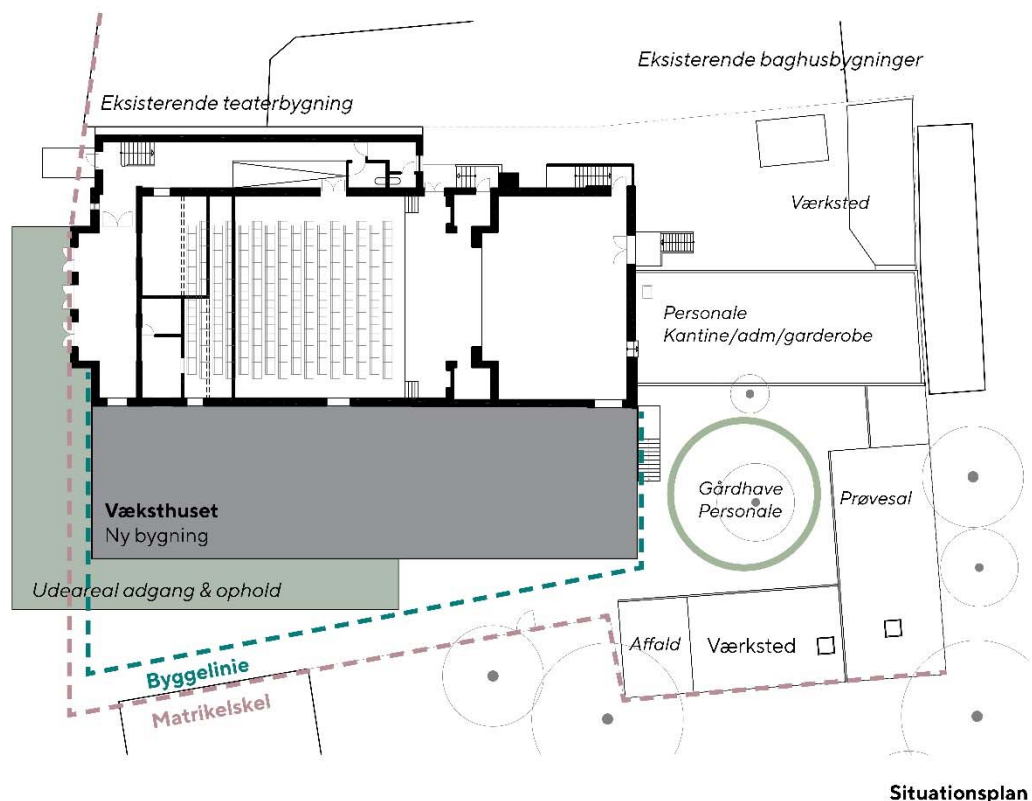
Området omkring Frederiksberg Allé har med sine teatre og caféer sin helt egen charme.

Frederiksbergs teatre bidrager hver især til Frederiksbergs profil som "teaterby". De henvender sig til forskellige målgrupper og komplementerer hinanden i forhold til at nå hele spektret af teatergængere. Revitaliseringen af Aveny-T er med til at styrke Frederiksbergs identitet – og ikke mindst Frederiksberg Allés tradition for at være omdrejningspunkt for teater og scenekunst.

Frederiksberg Allé har stort set været uforandret siden 1950'erne, som en karakterfuld færdselsåre for trafik og grøn promenade for gående.

I dag er Frederiksberg Allé midt i en forandringsproces. I 2019 indvies Metro Cityringen med en ny station på Frederiksberg Allé, i krydset ved Platanvej, og Frederiksberg Kommune har iværksat en række tiltag til opgradering af alléen med henblik på at udvide det kulturelle og kommercielle potentiale.

Et ombygget og nutidigt Aveny-T er en væsentlig brik i denne ambition og Aveny-T vil i fremtiden kunne agere som byrumsstimulator og dermed starte en ny epoke for forlystelser i et af landets allersmukkeste og grandiose byrum.



3.2 Arkitektonisk helhedsgreb, udtryk og kvalitet

At sammentænke de historiske spor med et nyt og nutidigt bygningslag kræver stillingtagen til og respekt for den historiske bygningsmasse. De historiske rammer udfordres i mødet med teatrets ønsker om åbenhed, fleksibilitet og transparens.

3.0 BYGGEPROGRAMSide: 8 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Den eksisterende teaterbygning renses for diverse tilbygninger, den originale facade genskabes, pudses op og historiske lag genindføres med buer og ornamenten i passende omfang. Det historiske lag skærpes for at møde en lys og moderne tilbygning, med et fornyet program til Det Ny Aveny-T. Der ønskes stor opmærksomhed på sammenkoblingen mellem eksisterende bygning og Væksthuset såvel arkitektonisk som funktionelt, både eksteriørt og interiørt.

Den nye tilbygning, Væksthuset, skal fremstå tidløs med gedigne materialer i nordiske toner, træ, beton/murværk og glas. Bygningen skal fremstå lys og åben mod Frederiksberg Allé men med mulighed for at være mere lukket mod gården og naboerne.

Væksthuset skal fremstå i samklang med omgivelserne, pirrer nysgerrigheden og inviterer folk indenfor, både til teaterforestillinger men også til en kop uformel formiddagskaffe, hvor man samtidig kan følge med i stedets mangeartede aktiviteter. Bygningen skal mod Frederiksberg Allé kunne åbnes mod udearealerne, så den kan eksponere sit indre liv og aktiviteter udadtil mod publikum og forbipasserende.

Hele bygningsanlægget – Det Ny Aveny-T – skal fremstå synligt, imødekomende og historisk retvisende ud mod Frederiksberg Allé. Stedet vil dermed være en løftestang i udviklingen af Frederiksberg Allé og bidrage til at forvandlingen sker med respekt for traditionerne og historien.

Projektet skal fremstå med et stærkt helhedsgreb som - indlevet og poetisk – tilpasses konteksten og medvirker til at højne områdets arkitektur. Projektet kan nyfortolke lokalområdets arkitektur i form af den overordnede disponering, facadeudtryk, lys- og skyggeforhold, profileringer af vindues- og dørpartier, detaljering samt materialevalg og patina gennem hele bygningslevetid.

Væksthuset skal være "den gode nabo". Udformningen skal både skabe sammenhænge og interaktioner mellem byrum og bygning og skærme Væksthushusets naboer mod generende lyd og lys.

Byggeriet skal gennemføres med høj arkitektonisk og materialemæssig kvalitet. Byggeriets ydre skal udtrykke gennemarbejdede æstetiske og byggetekniske sikre valg i overordnet disponering, i komposition, i detaljeringsgrad og i finish. Byggeriet skal tillige fremstå med gode, holdbare materialer, der kan tåle vejrligets påvirkninger og som patinerer smukt.

Væksthuset skal udtrykke byggeprogrammets visioner, værdier og indhold. Bygningens indre organisering skal understøtte det store udbud af aktiviteter samt optimere sammenhængen med den eksisterende bygning i både flow og funktion.

Indeklimaet skal være sundt og bæredygtigt med fokus på dagslys, frisk luft og komfort samt et veltilrettelagt akustisk miljø. Tekniske anlæg skal være integreret i bygningens helhedsgreb og arkitektur.

3.3 Byrum og udearealer

Forpladsen er en naturlig del af både Det Ny Aveny-T og Frederiksberg Allé. Her kan man stoppe op til uformelt ophold, til udendørsteater eller på vej til teaterforestilling i den store teatersal. Fra forpladsen betragter man livet på Frederiksberg Allé, man ser og bliver set.

Omkring væksthushuset ønskes en stor sammenhængende terrasse etableret, der skyder sig ud under trækroneerne på alléen. Terrænforskellen skal optages med rampe og trin, der også kan bruges til ophold og evt. beplantning.

Om sommeren åbnes facadepartiet op rundt om væksthushuset, så rummet flyder udenfor på terrassen og alléen, og grænsen mellem ude og inde elimineres.

Med en ny udformning og større åbenhed mod alléen, skal Det Ny Aveny-T være med til at præge Frederiksberg Allé med kulturelle værdier og events. Således kan der både foregå midlertidige aktiviteter på terrassen foran teatret, ligesom terrassen kan fungere som foyer eller som scenerum for en akt i et teaterstykke, der spilles på teatret. Aveny-T kan således medvirke til at styrke den kulturelle identitet på Frederiksberg Allé.

De ønskede udearealer mod Frederiksberg Allé vil være placeret udenfor teatrets matrikel og skal udvikles og projekteres i tæt samarbejde med Slots- og kulturstyrelsen og Frederiksberg Kommune.

3.4 Parkering

Der stilles ikke krav til etablering af parkeringspladser i forbindelse med gennemførelsen af byggeriet.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 9 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Cykelparkering bevares i omfang som eksisterende, der er placeret på offentligt areal ud for Café Kellerrør. En eventuel flytning af eksisterende cykelparkering skal udvikles og projekteres i tæt samarbejde med Slots- og kulturstyrelsen og Frederiksberg Kommune.

4. BYGNINGSANLÆGGETS PROGRAMMERING OG INDRETNING

4.1 Eksisterende bygning

4.1.1 Toiletter

Der skal i projektet etableres nyt toiletrum med 4 toiletter i eksisterende bygning. Toiletrummet etableres i rumligheden under publikumstribunen med adgang fra korridoren iht. funktionsdiagram. Eksisterende toiletter inkl HC toilet bevares.

4.1.2 Rengøring

Der skal under eksisterende publikumstribune etableres et rengøringsrum med udslagsvask, gulvafløb og plads til rengøringsvogn.

4.1.3 Garderobeniche

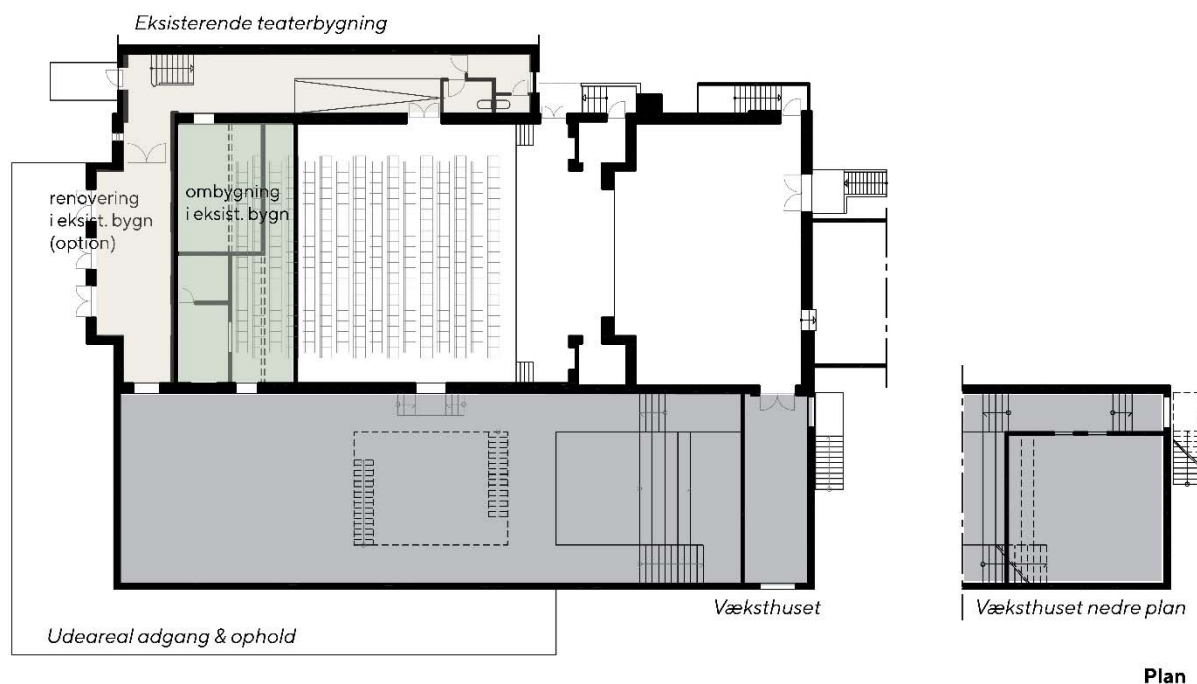
Ifm. de nye toiletter etableres en lille, åben garderobeniche med adgang fra korridoren.

4.1.4 Bagland til bar

I rumlighed under eksisterende publikumstribune etableres, med adgang fra Væksthuset, et bagland til baren samt ny trappe til eksisterende kælder.

4.1.5 Foyerrum og eksisterende toiletter

I den senere projektering ønskes en renovering af eksisterende foyerrum og toiletter medtaget i projektet som option. Renovering af foyerrum og eksisterende toiletter indgår ikke i projektkonkurrencen.



Plan

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 10 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

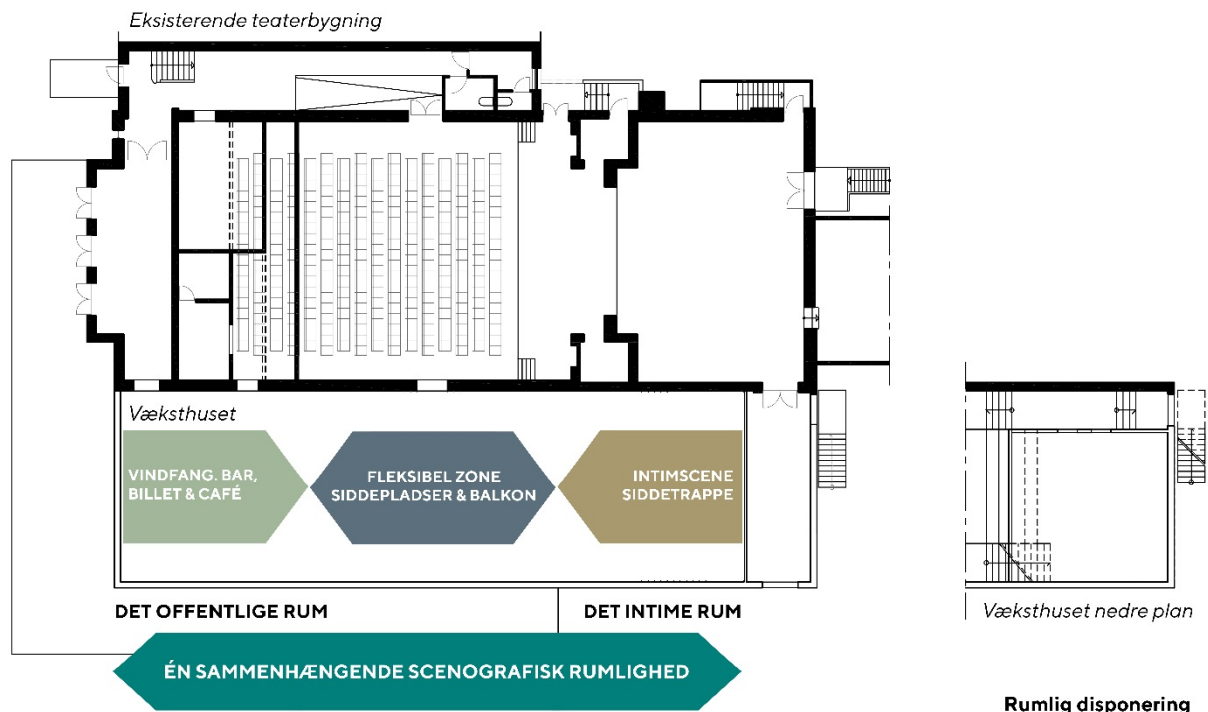
4.2 Væksthuset

4.2.1 Ambition, identitet og fleksibilitet

Væksthuset udføres som en smuk, velproportioneret rumlighed med høj arkitektonisk kvalitet - et rå, fleksibelt, foranderligt indre i en delikat, forfinet indpakning.

Væksthuset betragtes som én scenografisk rumlighed med skinner i loft til lys og ophæng i hele rummets udstrækning. På denne måde kan rummet som helhed og i zoner ændre markant karakter med enkle scenografiske elementer. Sammenhængen til og interaktionen med den gamle teaterbygning skal opleves naturlig med respekt for de to bygningers forskellige ophav.

Gulvets eneste faste elementer er baren og siddetrappen med et nedsænket performanceareal placeret i hver sin ende, hvorved der skabes størst muligt fleksibelt areal imellem.



4.2.2 Foyer

Væksthuset betragtes i sin helhed som en multifunktionel foyer og fungerer dels som rumligt supplement ifm. alle aktiviteter i salen – før, i pausen og efter forestillingen/koncerten eller som supplerende areal for workshop/ gruppearbejde ifm konferencer ol. - dels som ramme om egne events og aktiviteter.

Væksthuset opfordrer til afterparty, hvor rummet skal kunne anvendes til hangout med DJ, drinks og dans.

4.2.3 Café / køkken

Væksthusets café/bar er et væsentligt, centralt og identitetsskabende element.

Der etableres et mindre produktionskøkken, så der kan serveres mad og drikke fra morgen til sen aften, tilpasset teaterets aktuelle program og aktiviteter.

Ambitionen er høj kvalitet i enkle retter, såvel varmt som koldt, til overkommelige priser.

4.2.4 Intimscene / sidescene til sal

Væksthuset har eget performance areal i form af intimscene med siddeplads til ca. 50 pers på fast siddetrappe samt et nedsænket areal. Størrelsen på det nedsænkede performanceareal er ikke fastlagt i programmet – kan udføres større end angivet. Intimscenen skal kunne anvendes til samme aktiviteter som salen omend i langt mindre skala – også teknisk.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 11 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Aktiviteter som koncerter, teater- og danseforestillinger, debatter & foredrag samt filmforevisning.

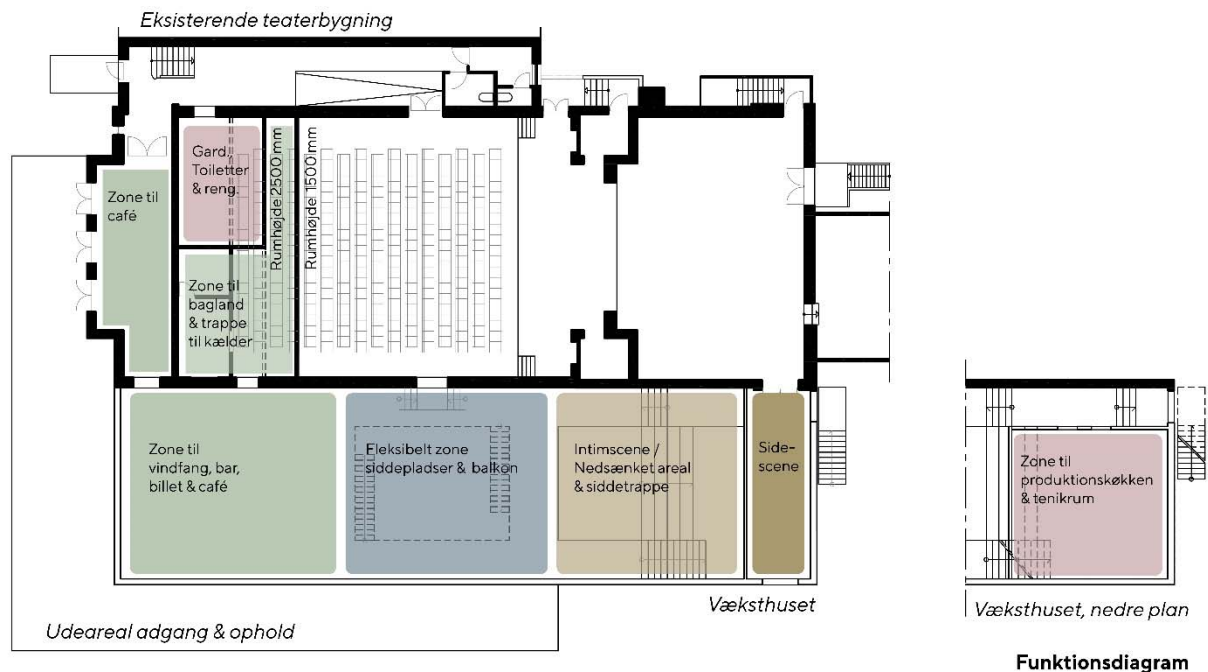
Der etableres i Væksthusets bagerste ende en sidescene til den eksisterende teatersal – sidescenen skal udføres som et lukket rum med gulv i niveau med hovedscenen i salen. Sidescenen fungerer som aktivt bagland til teatersalen og indlevering af scenografiske elementer ol. skal kunne finde sted direkte gennem facaden, ind på sidescenen og videre ind på hovedscenen i salen.

4.2.5 Balkon til vækstlaget

Væksthuset fungerer i dagtimerne tillige som arbejdsrum. Det skal være muligt for alle gæster at sætte sig og arbejde i Væksthuset, men særligt for de unge professionelle kulturiværksættere vil det være muligt at arbejde med udvikling, produktion og afprøvning af idéer/opsætning i kortere eller længere perioder. Der etableres en balkon i Væksthusets café, hvor iværksætterne har fortrinsret i dagtimerne. Balkonen indrettes som den øvrige café med plads til ca. 20 pers.

Balkonen kan evt. ophænges i tagkonstruktion for størst muligt frit gulvareal.

Endvidere kan det overvejes at udføre balkonen som et mobilt element – som en "teknikbro" - hvilket vil skabe en attraktiv mulighed for at tilpasse den rumlige og akustiske oplevelse af rummet til de igangværende aktiviteter.



4.3 Øvrige funktioner

4.3.1 Affaldshåndtering

Affaldshåndtering skal afklares i samarbejde med bygherre.
Affald forventes håndteret i eksisterende affaldsskur.

4.3.2 Teknik / depot

Der etableres teknikrum i Væksthuset – ønsket placering, under siddetrappen på det nedre plan.
Det er muligt at placere ét af de to ønskede ventilationsaggregater på Væksthusets tag.

De eksisterende mindre bygninger i baggården anvendes efter behov som depot for møbler, teknik og scenografiske elementer. Der skal således ikke etableres yderligere depotrum i Væksthuset.

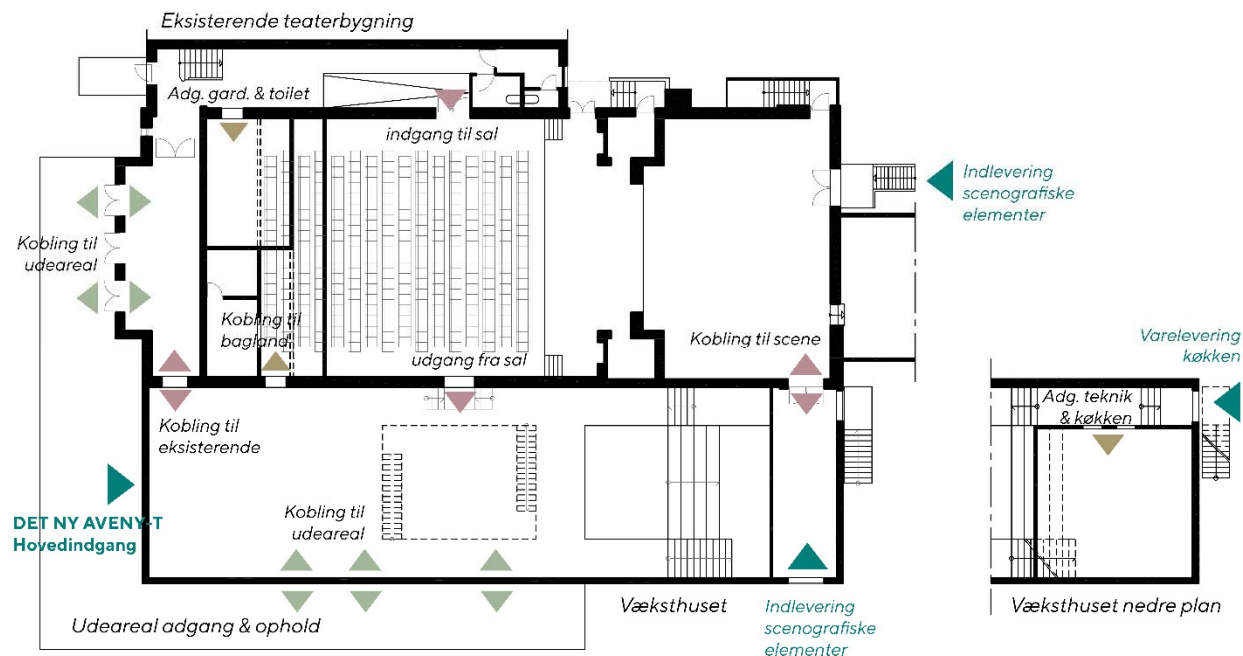
4.3.3 Personale

Væksthusets personale indgår i teatrets øvrige personalegruppe og anvender således eksisterende personalefaciliteter i baghusets stue- og kælderetage.

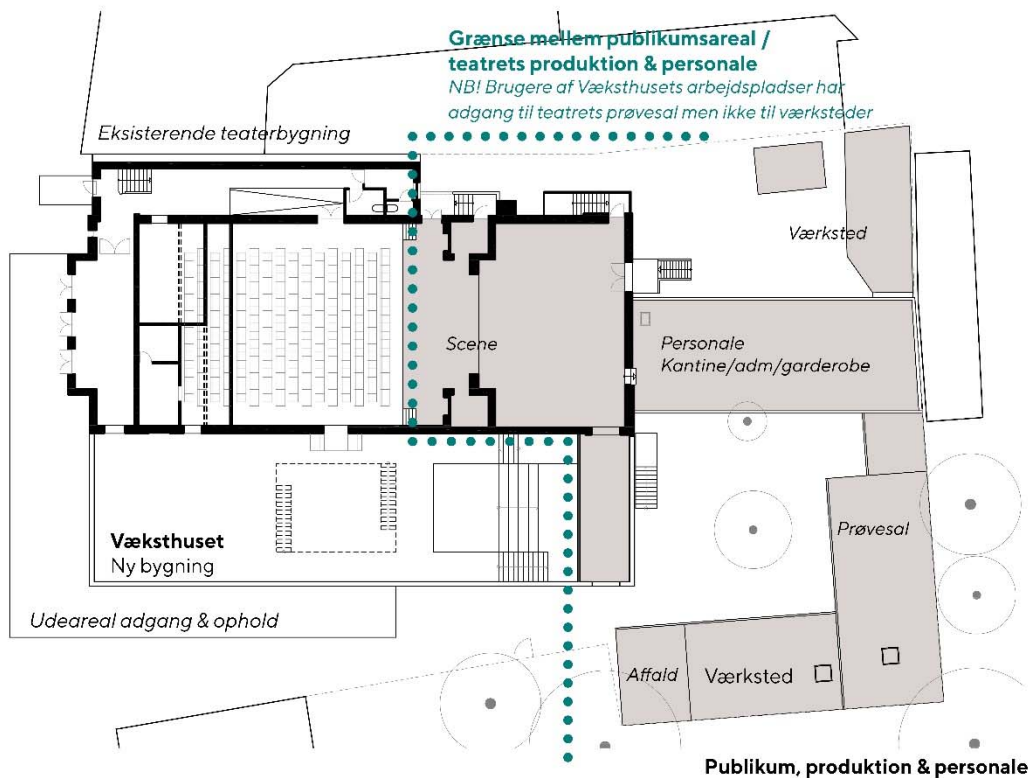
3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 12 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme



Flowdiagram



3.0 BYGGEPROGRAMSide: 13 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme**5. RUMPROGRAM****5.1 Eksisterende bygning**

Funktion	m2	Bemærkninger
Toiletrum m. 4 toiletter	15 m2	Placeres i rumlighed under eksisterende publikumstribune
Rengøringsrum	4 m2	Placeres i rumlighed under eksisterende publikumstribune
Garderobeniche	5 m2	Placeres i rumlighed under eksisterende publikumstribune
Bagland bar	40 m2	Placeres i rumlighed under eksisterende publikumstribune

5.2 Væksthuset

Funktion	m2	Bemærkninger
Foyer / café	ca. 210 m2	Areal afhængigt af facadeplacering mod Frederiksberg Allé
Intimscene m. siddetrappe og ned-sænket performanceareal	ca. 55 m2	Placeret i foyerrum uden afskærmning
Vækstlagsbalkon	40 m2	Evt. mobil – der etableres to flugtveje fra balkon, den ene evt. i form af redningsåbning i østfacade
Produktionskøkken	25 m2	Placeret på nedre plan
Teknikrum	25 m2	Placeret på nedre plan
Sidescene	25 m2	Placeret på øvre plan i kote som teaterscene
Væksthuset i alt	360 m2	

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

6. PLANGRUNDLAG OG BYGGEGRUND

6.1 Plangrundlag

6.1.1 Kommuneplan

Projektet vurderes at være i overensstemmelse med bestemmelserne i rammeområde 7 – Bilag 3.1

6.1.2 Lokalplan

Projektet vurderes at være i overensstemmelse med bestemmelserne i Lokalplan nr.79 – Bilag 3.2

6.1.3 Høring

Der skal af Byudvikling/By, byggeri og Ejendomme - Frederiksberg Kommune udarbejdes og gennemføres en 14 dages offentlig høring i forbindelse med projektet, herunder nedrivningen af Café Kelderdirk.

6.2 Eksisterende forhold

6.2.1 Eksisterende bygninger

Bygningen, der i dag huser Café Kelderdirk fjernes og erstattes af Væksthuset. Den eksisterende teaterbygning facaderenoveres og tilbageføres til originalt udtryk ifm. opførelsen af Væksthuset. Der etableres nyt toilettrum og rengøringsrum i rumligheden under eksisterende publikumstribune.

6.2.2 Eksisterende træer

Der kan indhentes tilladelse fra Kommunalbestyrelsen til fældning af eksisterende træ mod plantning af 2-3 erstatningstræer, placering efter nærmere aftale. Alternativt kan eksisterende træer bevares og indarbejdes i projektet.

6.3 Opmåling og nivellement

6.3.1 Registrering af eksisterende forhold

Totalrådgiveren skal udføre nødvendig registrering, opmåling og nivellement i forbindelse med gennemførelse af opgaven, herunder:

- Indhentning af landmålergrundlag
- Indhentning og koordinering af alle oplysninger i forbindelse med tilslutning til tilstødende matrikler og ejendomme
- Opmåling af eksisterende bebyggelse samt udearealer
- Fremskaffelse og etablering af brugbart tegningsgrundlag
- Totalrådgiver varetager i samarbejde med bygherre landinspektøropmåling og afsætning under projekteringen.
- Opmåling og afsætning under udførelse skal være indeholdt i udbud af hovedentreprise, således, at hovedentreprenøren har opmåling og afsætning indeholdt i tilbuddet.

6.3.2 Digitalisering af eksisterende forhold

Totalrådgiveren skal udføre digitalisering af grundlag for gennemførelse opgaven, herunder etablering af brugbart digitalt tegningsgrundlag samt opmåling til brug for 3D projektering.

6.4 Geoteknik

Geotekniske undersøgelser er under udarbejdelse.

6.5 Miljøforhold

Miljøundersøgelser er under udarbejdelse.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 15 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

6.6 Arkæologi

Totalrådgiver skal kontakte Københavns Museum og indhente arkivundersøgelse/udtalelse vedr. arkæologi.

Hvis der findes arkæologiske interesser på grunden, skal totalrådgiver koordinere forundersøgelse og eventuel arkæologisk udgravning. Eventuelle undersøgelser forudsættes udført parallelt med lokalplanproces og projektering.

6.7 Forsyninger og byggemodning**6.7.1 Fjernvarme, vand og kloak**

Eksisterende varmecentral er forsynet med fjernvarme og koldt brugsvand fra den lokale forsyning. Det forudsættes at eksisterende fjernvarmestik og koldt brugsvand også benyttes i forbindelse med etableringen af det nye Væksthus. Der etableres et nyt beholder- og vekslerum som alene betjener det nye Væksthus. Rummet placeres i eksisterende kælder under teatret.

Al eksisterende kloak og tagvand som betjener den bygning (Kellerdirk) som fjernes, forudsættes nedlagt og fjernet. Der etableres komplet ny kloak og afvanding af tag og terræn for nyt Væksthus som tilsluttes eksisterende hovedkloak. I forbindelse med nyt produktionskøkken etableres fedtudskiller, slamfang og prøvebrønd efter gældende regler.

6.7.2 El

Til Aveny-T er der i dag 3 stk. stikledninger.

1. Fra kabelskab 60361. Forsikring 250A til Teateret
2. Fra kabelskab 60868. Forsikring 225A til Teateret
3. Fra kabelskan 60868. Forsikring 63A til Kellerdirk

Det skal undersøges om eksisterende forsyning er tilstrækkelig til det nye Væksthus. Der skal regnes med installationer til produktionskøkken, bar, ventilations- og VVS-tekniske anlæg, basisinstallationer til lys- og kraftinstallationer samt til lys- og lydanlæg til teaterudstyr.

Væksthuset skal elmæssigt afregnes separat, og el-tavlen til Væksthuset placeres i teknikrum i Væksthuset.

6.7.3 Fiber

Der er en eksisterende fiber til teateret, som skal splitter i rack og føres videre til Væksthuset.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 16 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

7. TEKNISKE FUNKTIONSKRAV

7.1 Lovmæssige krav, standarder og regulativer

Alle gældende lovgivningsmæssige krav, love, standarder, normer, regulativer, bestemmelser og vejledninger skal iagttages, også selvom disse ikke er særskilt anført i byggeprogrammet.

Krav med vejledende kommentarer i Bygningsreglementet BR18 skal som minimum følges.

Det er totalrådgiverens ansvar at eftervise, at bygningsreglementets krav og andre gældende krav overholdes.

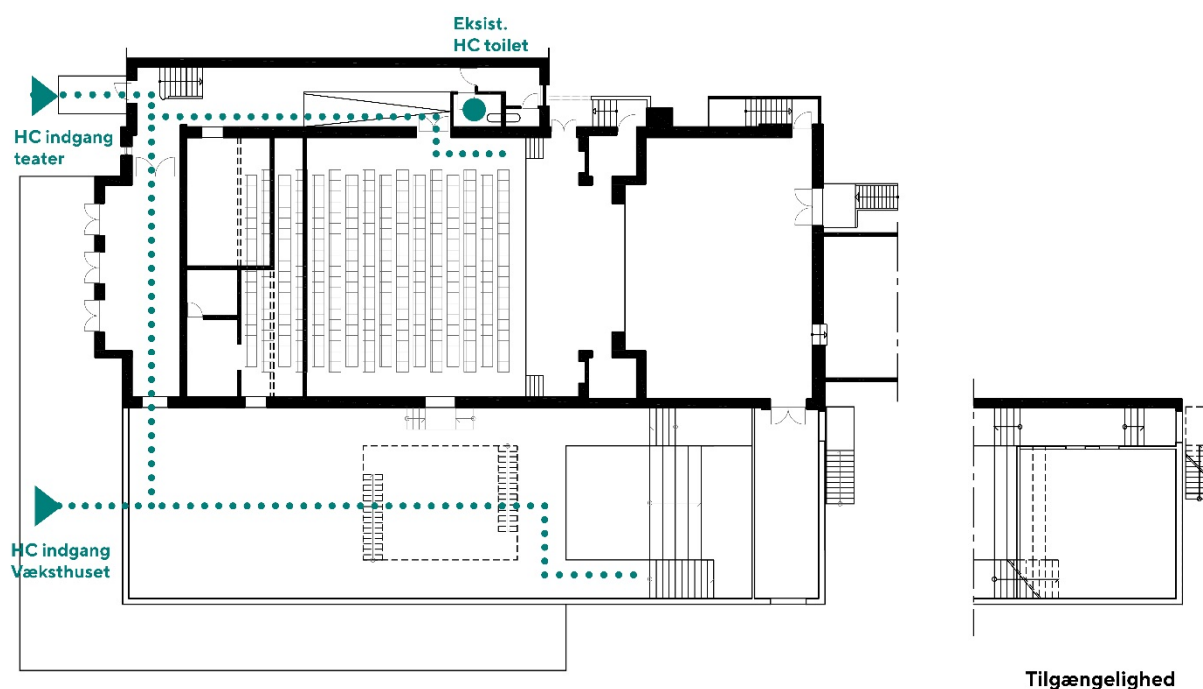
Projektet skal følge det almene tekniske fælleseje, der er betegnelsen for reglementer, normer, BYG-ERFA blade, SBI-anvisninger og offentlige anvisninger, herunder den skrevne erfaringsformidling, der kommer fra byggeskadebundene.

7.2 Tilgængelighed

Der lægges vægt på at byrum, bygningen og udearealer på alle niveauer og områder er tilgængelig for handicappede med motoriske eller sensoriske begrænsninger.

Eksisterende handicapadgang, via rampe til teatret, bevares. Der etableres i projektet en handicaptilgængelig publikumsindgang direkte fra Frederiksberg Allé ind i Væksthuset.

Væksthuset udføres uden elevator, balkonen anses ikke som en separat enhed i anvendelsesmæssig forstand, men som en del af caféen.



7.3 Termisk indeklima

7.3.1 Generelle krav

Der skal udarbejdes en indeklimaredegørelse. Indeklimaredegørelsen skal indeholde forslag til valg af de nødvendige ventilationssystemer, luftmængder, solafskærmning, glastyper samt lydforhold m.m. for opnåelse af det aftalte indeklima. Redegørelsen revideres i takt med projektets udvikling, såfremt forudsætningerne ændres.

Som grundlag for indeklimaredegørelsen skal der bl.a. udføres dynamiske beregninger. Der skal udføres beregninger i nødvendigt omfang for fastlæggelse af ventilations- og evt. kølebehov. Beregningerne skal ligeledes dokumentere CO₂-koncentration samt dagslysfaktor.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 17 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Indeklimaredegørelsen skal som minimum omfatte:

- Termisk indeklima
- Akustisk indeklima
- Luftkvalitet
- Optisk indeklima

7.3.2 Projekteringsforudsætninger

Under henvisning til DS 17724, Norm for Termisk Indeklima med tilhørende vejledninger samt diverse AT-vejledninger, skal der generelt opretholdes et indeklima, som er tilfredsstillende for personale og brugere.

Det er vigtigt at der opretholdes et tilfredsstillende indeklima. Der skal projekteres så følgende termiske krav bliver overholdt.

- Vinterforhold $21^{\circ}\text{C} < t_o < 23^{\circ}\text{C}$ (Beklædning 1,0 clo)
- Sommerforhold $22^{\circ}\text{C} < t_o < 26^{\circ}\text{C}$ (Beklædning 0,5 clo)

Temperaturkravene er gældende for alle opholdsrum. Arealer ved/med vinduer betragtes ligeledes som opholdsrum/zone. Det skal eftervises, at der maksimalt er 100 timer pr. år, hvor indetemperaturen overskrider 26°C og maks. 25 timer pr. år, hvor inde temperaturen overskrider 27°C .

Alle varmekilder dimensioneres til at kunne opvarme rummene til 22°C . Krav til minimumstemperatur skal kunne overholdes uden indregning af de anførte belastninger og samtidigheder. Kravene til termisk indeklima under vinterforhold skal kunne opfyldes ved udetemperatur ned til -12°C .

Alle varmekilder skal integreres i det arkitektoniske design, radiatorer/konvektorer placeret foran glaspartier skal undgås.

Der må ikke opleves ubehag fra træk, kuldenedfald, asymmetrisk stråling eller temperaturforskel. Lufthastigheder må ikke overstige 0,15 m/s i opholdsarealer.

7.3.3 Person- og udstyrsbelastning

Den normale personbelastning i Væksthuset forventes at være 200 personer i daglig drift. Før, under og efter arrangementer i teatersalen forventes den maksimale personbelastning at være 400 personer, i kortere tidsrum (max 1 time). Totalrådgiver skal fastlægge den endelige personbelastning af bygningen i samarbejde med bygherre og brugere.

Der udarbejdes godkendte pladsfordelingsplaner.

Der skal forudsættes udtag til AV, lys og lyd til teaterudstyr.

- 1 stk. 32A til kranstyring med 8 kraner (placering formentlig i teknikrum)
- 6 stk. 3X16A omkring siddetrappen/fordybningen
- 1 stk. 63A udtag omkring siddetrappen/fordybningen
- 6 stk. 3X16A fordel jævnt ned igennem bygningen. Placering afhænger af om balkon er fikseret eller kan flyttes.

7.3.4 Solafskærmning

Ovenlys, vinduer, vinduespartier og døre udføres således, at der ikke forekommer generende solindfald.

Alle facader med direkte solpåvirkning skal om nødvendigt forsynes med udvendig solafskærmning, medmindre det ved BSim beregninger dokumenteres, at behovet ikke er til stede.

Al solafskærmning skal være integreret i bygningsdesignet og skal være robust nok til den faktiske anvendelse i/på Væksthuset. Bygherren er åben for forslag til aktiv solafskærmning, herunder mekanisk solafskærmning indbygget i glas / facader. Solafskærmning etableres altid forud for etablering af mekanisk køling. Der skal anvendes en solafskærmning der sikrer mulighed for enkel åbning af vinduet samt mulighed for vinduespudsning. Ved mekanisk solafskærmning, skal den automatisk styring være med mulighed for overstyring fra hvert lokale samt funktionsdygtig i vindhastigheder op til 15 m/s.

Solafskærmning skal automatisk køre op ved brand og evakuering.

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

7.4 Luftkvalitet

7.4.1 Generelt

Luftskiftet skal overholde gældende Bygningsreglement og regler fra Arbejdstilsynet, samt en maksimal CO₂ koncentration på 1000 ppm. Der skal udarbejdes et ventilationskoncept baseret på mekanisk balanceret ventilation med varmegenvinding kombineret evt. kombineret med naturlig ventilation. Kombinationen af mekanisk og naturlig ventilation skal sikre, at indeklimaet altid kan overholdes og med mindst mulige drifts- og miljøomkostninger. Naturlig ventilation/komfortventilation skal være automatiseret og styret over CTS. Der skal kunne evidensmåles på tryktab / temperaturtab ved anvendelse af komfortventilation

7.5 Akustisk

Det er essentielt for projektet, at lydreguleringen i Væksthuset tilrettelægges med udgangspunkt i de funktioner, som huset skal danne rammen om. Det er endvidere helt afgørende, at de nye bygningsfacader udformes på en sådan måde og med en sådan lydisolation, at husets aktiviteter ikke vil give anledning til støjgener for de omkringliggende boliger.

Rummets indvendige overflader skal udformes således, at efterklangstiden T₂₀ i det store sammenhængende rum ikke overstiger 0,9 sek. ved 1/1-oktavværdierne 250-4.000 Hz. Ved 125 Hz tillades en efterklangstid på op til 1,5 sek. Kravet gælder i det møblerede lokale uden personer.

De lydregulerende foranstaltningerne må fordeles på lofter og vægflader, så der ikke vil forekomme forlængelser af efterklangstiderne pga. gentagne, svagt dæmpede lydrefleksioner mellem parallelle vægge nede i opholdszonen, og foranstaltningerne skal udformes på en sådan måde, at den eksisterende bygnings identitet bevares.

Projektet indeholder bl.a. følgende lydisolationsmæssige udfordringer:

- Luftlydisolation fra foyer/café til sal
- Luftlydisolation fra produktionskøkken til foyer/café, scene/sal
- Trinlydisolation fra foyer/café og fra produktionskøkken til sal
- Lydisolation af facader, vinduer, tagkonstruktion mv. med henblik på overholdelse af støjkrav ved naboejendom.

Det skal igennem projekteringen dokumenteres, at følgende funktionskrav kan forventes opfyldt i den færdige bygning:

Luftlydisolation mellem det nye væksthushus og den eksisterende teatersal skal opretholdes i forhold til den nuværende situation (mellem Café Kellerrdrik og salen). Eksisterende forhold vil blive målt inden projektet iværksættes.

Luftlydisolationen, R'_w mellem produktionskøkken og sal/scene skal være minimum 60 dB.

Trinlydniveauet, L'_{n,w} i teatersalen må med bankemaskine placeret på gulv i væksthushus, på balkongulv i væksthushus eller på gulv i produktionskøkken ikke overstige 53 dB.

Facader, vinduer, døre og tagkonstruktion skal yde en lydisolation, som sikrer, at nedenstående støjgrænser, anført i Miljøstyrelsen vejledning 5/1984, "Ekstern støj fra virksomheder", kan overholdes ud for facader til naboejendomme med beboelse, når der er arrangementer i den nye bygning.

Ved beregninger af lydtransmissionen fra væksthushuset skal der anvendes nogle for typen af arrangementer realistiske lydspektrer, og nedenstående lydniveauer:

Foyer, café/bar, konferencer, workshops o.lign.:	L _{Aeq} = 80 dB
Performance, dans, mindre musikarrangementer o.lign.:	L _{Aeq} = 90 dB
Koncerter, afterparty med DJ o.lign.:	L _{Aeq} = 95-100 dB

Støj fra tekniske installationer må ved den anførte efterklangstid ikke overstige 35 dB(A) i foyer og café.

I forbindelse med projekteringen skal der ved udgangen af hvert fase udarbejdes en redegørelse for de akustiske forhold.

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 19 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

	Dag	Aften	Nat
	Mandag – fredag Kl. 07.00 – 18.00 Lørdag Kl. 07.00 – 14.00	Mandag – fredag Kl. 18.00 – 22.00 Lørdag Kl. 14.00-22.00 Søn- og helligdage Kl. 07.00 – 22.00	Alle dage Kl. 22.00 – 07.00
Etageboligområde	50 dB(A)	45 dB(A)	40 dB(A)

7.6 Lysforhold

7.6.1 Dagslys

Totalrådgiveren skal i forbindelse med projekteringen fremlægge dagslysberegninger for Væksthuset. Dagslyset skal være nøje planlagt, varieret og af høj kvalitet. Der skal generelt kunne afskærmes mod generende direkte og diffust sollys.

7.6.2 Kunstlys

Alt lys, der installeres skal styres via DMX. Dali protokol accepteres ikke. Dette er grundet, at teateret selv skal kunne ændre zoner mm. ifm arrangementer og forestillinger.

Alle teaterlamper er valgt er med LED og dæmp.

Alle belysningsarmaturer i projektet skal være med LED og dæmp og skal kunne styres via DMX.

Krav til almen belysningsarmaturer:

- Lyskilder LED med mulighed for dæmp
- Lyskilder skal være med farveskift RGB (Rød, Grøn og Blå)
- DMX driver
- CRI minimum 80
- Farvetemperatur 2700K
- Min. MacAdams 3
- Levetid minimum 50.000 timer ved maks. Ta
- Min. 90 lumen pr. watt

7.7 Energiforbrug og drift

7.7.1 Energiforbrug

Totalrådgiveren skal dokumentere, at bygningen overholder kravene jf. BR18 i forhold til energiforbrug. Beregningerne skal senest indgå i forbindelse med myndighedsprojektet.

7.7.2 Driftsperioder

Bygningsanlægget er normalt i brug:

Mandag – onsdag: kl. 8.00-24.00 hele året

Torsdag – lørdag: kl. 8.00 – 05.00 hele året

Søndag: kl 10.00 – 24.00 hele året

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

7.8 Brand

Der skal udarbejdes brandstrategi for det samlede projekt.

7.9 Arbejdsmiljø

7.9.1 Arbejdsmiljø for køkken/café personale

Bygningerne skal sikre et sundt opholds- og arbejdsmiljø.

Indretningen skal sikre et sundt indeklima og et godt lydmiljø samt gode arbejdsstillinger og pladsforhold i såvel produktions- køkken som bar.

7.9.2 Arbejdsmiljø for driftspersonale

Alle komponenter, der kræver pasning og vedligeholdelse, skal være let tilgængelige og skal monteres således at pasning og vedligehold af tekniske anlæg kan foretages på en hensigtsmæssig og sikker måde.

7.9.3 Arbejdsmiljø for rengøringspersonale

Af hensyn til rengøringspersonalets arbejdsmiljø skal rum og fast inventar udformes og placeres så arbejdsmiljøet bliver så tilfredsstillende som overhovedet muligt for rengøringspersonalet.

Der skal være fokus på pladsforhold foran og bag faste installationer og bygningsdele, tilgængelighed til rengøring af vinduer, tekniske installationer (ventilationsanordninger, lamper og belysningsanlæg mv.) og fremkommelighed for rengøringsmateriel. Der skal i udformning af søjler, nicher og fremspring tages højde for, at alle arealer kan rengøres på en hensigtsmæssig måde.

7.10 Bygningsdele og overflader

7.10.1 Generelt

Materialernes robusthed og slidstyrke er af stor betydning, og der lægges vægt på de valgte materialers levetid og behov for vedligeholdelse. Det påhviler totalrådgiveren at foreskrive CE-mærkning af materialer og relevante anlæg.

Alle materialer og komponenter skal være egnet til det miljø de placeres i og til de påvirkninger og brug de kan forventes at blive udsat for. Alle overflader skal udføres som hårde overflader, som så vidt muligt er ridsefaste og nemme at rengøre og vedligeholde.

7.10.2 Facader

Facader skal opbygges af gedigne, holdbare materialer, der kræver minimal vedligeholdelse i levetiden. Facaderne skal desuden være robuste mod slag, vandalisme, mod afrensning af graffiti og i øvrigt kunne modstå vejrliget.

Ved facadens opbygning skal der tages hensyn til korrekt placering og dimensionering af dampspærre, isolering, vindtætning og udluftning, og det skal dokumenteres, at der ikke opstår kuldebroer, utætheder eller kondensmuligheder.

7.10.3 Tage

Den valgte tagløsning skal være robust og gennemprøvet og være vurderet i forhold til anerkendte branchevejledninger og normer.

7.10.4 Facadepartier

Vinduer og facadepartier skal udformes hensigtsmæssigt og i sammenhæng med de enkelte funktionszoner. Formgivningen af facader skal i videst muligt omfang sikre naturligt dagslys til bygningen.

Ved brug af varmedæmpende glastyper skal der benyttes glas med høj lystransmission.

Den valgte glastype skal fremstå klar ved udsyn inde fra bygningen og opfylde følgende værdier:

- Lystransmission LT min. 70%
- Farvegengivelse (RA >90)

Bygningens skalsikring fra kælder samt fra terræn og 4 meter op skal alle vinduer/døre udføres efter F&P krav til 30-S

3.0 BYGGEPROGRAMSide: 21 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Vinduer leveres fra fabrikant med skjult magnetkontakt og kabel overlængde på 15 meter
Vinduer med motorstyring leveres fra Fabrikant med egnet motor og kobles op til TYV central således ved tilkobling lukker alle motoriseret vinduer.

7.10.5 Indgangspartier

Alle facadepartier, døre og evt. porte mv. skal udføres i henhold til F&P sikringsniveau 30-S. Døre og porte skal leveres komplet med motorlås etc. og skal udføres iht. gældende EN-normer for sikringsniveauet.

Alle installationer for AIA- og ADK-anlæg skal indpasses og indbygges i vindfang og indgangsdøre.

Alle vinduer og døre overvåget med skjult magnetkontakt

Alle indgange sikres med SALTO online samt udv. kort/tastatur og kobles op til Frederiksberg Vagtcentral SALTO SPACE server.

Vindfang skal indrettes med varmetæppe, udvendige skraberiste samt indvendige måtter med høj effektivitet. Skraberiste, varmetæppe og måtter indbygges/nedfældes i konstruktioner/overflader.

7.10.6 Vægge

Alle indvendige vægge skal besidde en sådan styrke, at installationsgenstande og inventar frit kan ophænges uden deformation af væggene.

Alle indvendige vægge udføres med god modstandsdygtighed overfor stød og slag, og alle udadgående hjørner skal beskyttes særskilt.

Vægge til vådrum udføres i henhold til SBI-anvisning 252, Vådrum.

7.10.7 Døre

Dørbredder skal fastsættes under hensyntagen til funktioner og adgang for bevægelseshæmmede.

Alle døre skal være minimum 9M. Døre ønskes generelt udført uden bundstykker hvor dette er muligt. Gulvskinner skal være planforsænkede.

Døre alarmovervåget med magneten kontakt leveres med skjult magnetkontakt i hængsel siden

Døre med udvendigt hængsler i ikke sikret område leveres med NOKER

Dør i flugtvej der er sikret med SALTO online skal ved BRAND åbne op.

Der udføres låseplan i samarbejde med brugerne.

7.10.8 Gulve

Der er følgende overordnede funktionskrav til gulvbelægningerne:

- Gulve skal være indeklimatisk egnede. Gulve må ikke give anledning til elektrostatisk forårsagede gener i forhold til personer og udstyr, og må ikke afgive luftarter i sundhedsfarligt omfang selv ved opvarmning over normal rumtemperatur.
- Gulve skal have god gangsikkerhed og skal kunne tåle belastninger fra inventar, scenografiske elementer, teknisk udstyr og andet inventar på hjul samt høje hæle og slag mv.
- Gulve skal have ringe smudsmodtagelighed og må ikke afgive støj.
- Gulve skal være rengøringsvenlige og renholdelse skal kunne ske på enkel vis med almindeligt forekommende rengøringsmidler og -metoder.
- Gulve skal kunne modstå almindeligt forekommende kemiske påvirkninger.

Brugere ønsker et støbt, lyst gråt betongulv i høj kvalitet.

7.10.9 Loffer

Loffer skal udføres med en akustisk regulering, som er velegnede i forhold anvendelse, rumakustik, efterklangstid etc. iht. krav beskrevet i punkt 7.6.

7.10.10 Indvendige overflader, malerbehandling

Malerbehandlinger skal generelt udføres med høje æstetiske og funktionelle krav (funktionskrav II-III)

3.0 BYGGEPROGRAM

Side: 22 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

7.10.11 Indvendige overflader, vådrum

Vægge i toiletter og baderum mv. skal være rengøringsvenlige og holdbare, fx keramiske fliser/klinker.

7.10.12 Indvendige overflader, café og køkkenfunktioner

Vægge bag arbejdsborde, vaske samt arealer, der er udsat for tilsmudsning, skal være nemme at holde rene. Overfladerne skal beklædes med fliser eller tilsvarende hårdt, glat og vaskbart materiale.

7.10.13 Farvesætning

Farvesætningen skal forelægges Bygherre og brugere til godkendelse.

Forslag til farvesætning skal beskrive alle overordnede materialer, overflader og farver på indvendige vægge, lofter, gulv, døre, fast inventar mv.

7.11 VVS-anlæg**7.11.1 Kloak**

Der udføres komplette kloak- og tagvands installationer i Væksthuset, samt toiletter, garderobe og ny gulvgrube i nyt beholder- og vekslerum i eksisterende bygning. Døde ledninger lukkes / opgraves jf. gældende regler.

I køkken etableres afløb af hensyn til maskiner, vaske, samt rengøring. Afløb i gulv skal være industriafløb i form af gulv gruber, afløbsrender, store gulvafløb og lignende. Afløb fra køkken tilsluttes ny fedtudskiller.

Normer, herunder norm for afløbsinstallationer DS432 skal overholdes.

7.11.2 Afløb, vand, varme og sanitet mv.

Der udføres komplette nye installationer i Væksthuset, samt toiletter i eksisterende bygning. Bygningen skal indeholde alle nødvendige føringsveje for samtlige installationer og udføres, så senere ændringer og udvidelser i størst muligt omfang er tilgodeset.

Evt. eksisterende fællesinstallationer for vand og varme mellem teater og kellerdirk adskilles/ændres/omlægges således, at Teater og Væksthus kan driftes fuldstændigt separat.

Al varmemefremføring skal ske 2-strengt, og hvor det overhovedet er muligt med vendt retur. Varmekilder skal indtænkes således, at varmeanlæg/kilder i deres funktion og udformning passer til rummets udformning og anvendelse. Det er ikke f.eks. ikke hensigtsmæssigt at etablere "tung" gulvvarme i områder med hurtige termiske ændringer.

Normer, herunder normer for afløbsinstallationer DS432, vandinstallation DS439, varme-og køleanlæg i bygninger DS 469, skal overholdes.

7.12 Ventilation AI

Anlæg skal udformes således, at normer, herunder norm for Brandtekniske foranstaltninger ved ventilationsanlæg DS428 og norm for Ventilation i bygninger - Mekaniske, naturlige og hybride ventilationssystemer DS 447, overholdes.

Ventilations aggregater og ventilatorer inden for samme anlægskategori skal være ens opbyggede. Ved udendørs placering skal aggregater og ventilatorer være udført herfor. Uanset opstillingssted må svingninger ikke overføres til bygning.

Ventilationsanlæg forsynes med varmegenvinding jf. BR18. Derudover skal ventilationsanlæggenes energiforbrug (SEFaktor) ikke overstige krav i energirammeberegningen og bygningsreglementets krav til energiforbrug.

Det forudsættes at evt. nødvendig køling indbygges direkte i ventilationsanlæg. Bemærk at dette øger kravet til de nødvendige luftmængder, af hensyn til køling, samt kvaliteten af indblæsningsarmaturer.

7.12.1 Ventilation komfort

Der skal afsættes plads til minimum et nyt ventilationsanlæg for komfort. Ventilationsanlæg skal opdeles i passende størrelser, i forhold til bygningens opdeling, deres størrelse og udstrækning. Uanset at et anlæg evt. dækker mere end et afsnit, skal hvert enkelt afsnit driftsmæssigt kunne fungere selvstændigt.

DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

7.12.2 Ventilation, køkken.

Der skal afsættes plads til et komplet nyt ventilationsanlæg for køkken. Der skal etableres emhætte over komfurer, kipsteger mv. samt kondensfang over opvask. Der skal etableres procesvagt jf. at-krav. Emhætter skal være med styrestråler. Indblæsning via lavimpulsarmaturer i emhættesider, samt evt. i nedhængte lofter. Poser ønskes ikke. Fedtfilterintegreret i emhætter. Det skal sikres at der altid er undertryk i køkkenområder.

7.13 El og kommunikation

7.13.1 Føringsveje

Bygningen skal indeholde alle nødvendige føringsveje for samtlige elinstallationer og udføres, så senere ændringer og udvidelser i størst muligt omfang er tilgodeset.

Føringsveje kan udføres synligt under lofter, med undtagelse af føringsveje i produktionskøkken som skal udføres skjult grundet hygiejne.

7.13.2 Kraftinstallationer, generelle krav

Der udføres komplette installationer i Væksthuset, samt toiletter og garderobe i eksisterende bygning såvel som stikkontakter, udtag, tekniske anlæg (VVS, ventilation mv.), diverse maskinelt udstyr, pumper, bar og produktionskøkken samt til Teaterlyd fordelt på selvstændige grupper. Anlæggene skal omfatte såvel 230V og 400V.

7.13.3 Kraftinstallationer, rumspecifikke krav

I cafeområde skal der afsættes stikkontakter til opladning af computere og mobiltelefoner.

I væksthuset skal der afsættes installation af til AV-udstyr, teaterlys og teaterlyd.

1stk.32A til kranstyring med 8 kraner (placering eventuelt i teknikrum)

6 stk. 3X16A omkring siddetrappen/fordybningen

1 stk. 63A udtag omkring siddetrappen/fordybningen

6 stk. 3X16A fordel jævnt ned igennem bygningen. Placering afhænger af om balkon er fikseret eller kan flyttes.

Endelig placeringer defineres i samarbejde med bygherren.

7.13.4 Belysning

Der udføres komplette lysinstallationer og styringer i Væksthuset, samt toiletter og garderobe i eksisterende bygning. Herunder installation og belysningsarmaturer til almen belysning samt installation til teaterlys.

Det er vigtigt at ALT lys der installeres skal styres via DMX. Da det derved er muligt for teateret selv at ændre zoner og lignende uden brug af ekstern programmør.

Udover teaterlyset skal almenbelysningen i Væksthuset kunne styres i zoner f.eks. zone over bar, over balkon, siddetrappe og lignende. Endelig zoneopdeling defineres i samarbejde med bygherren.

Det skal være muligt at styre zonerne enkeltvis med tænd, sluk og dæmp fra forskellige steder. Endelig styring defineres i samarbejde med bygherren.

Birum som toiletter, garderober og depoter styres via bevægelsesmeldere.

Kraft til belysningsarmaturer se pkt. 7.6.2 *Kunstlys*

7.13.5 Nød- og panikbelysning

Der skal etableres Nød- og panikbelysning i henhold til brandstrategien.

Nød og Panik belysning skal forsynes fra en **central** og med udvidelse kapacitet på 25 %

Nød og Panik belysning skal tænde ved Evakuering eller BRAND (sammenkoblet DBI006)

Nød og Panik belysning skal kobles på AIA central

Nød og Panik belysning er overvåget for FEJL og Funktion via TYV centralen

TYV centralen kobles op på Frederiksberg Vagtcentral SPC server

3.0 BYGGEPROGRAMSide: 24 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme**7.13.6 Fiberforbindelser og x-felter**

Eksisterende fiber forbindelse til bygningen anvendes og den opsplittes et nyt krydsfelt i væksthuset, hvorfra alle netværksstik kommer fra.

Der skal etableres fiberforbindelse mellem eksisterende krydsfelt og det nye krydsfelt i Væksthuset.

7.13.7 PDS-netværk

Der etableres netværkskabling til trådløst netværk, i bar og produktionskøkken samt til CTS-anlægget. Kablingen udføres som kategori 6 F/FTP.

7.13.8 Trådløst netværk

Der forberedes for trådløst netværk publikumsområdet i væksthuset.

7.13.9 ABA- og varslingsanlæg

Der skal etableres ABA- og varslingsanlæg i henhold til brandstrategien.

Anbefaler etablering af TALEVARSLING i forhold til Frederiksberg PLOV strategi

Anbefaler ved brand at musik og andet slukker

Anbefaler/krav at nød og panik belysning tænder ved BRAND – EVAKURING

Bygningens samlet Brandsikringsløsninger ska funktions overvåges af TYV centralen se vedlagt SKEMA

Installatøren af de nævnte levere leve egnet godkendt signalkabel til expander som anvist

ABA = Fejl og BRAND

Varsling = FEJL

Sprinkler = Fejl og drift

Nød og Panik = Fejl og drift test

UPS = Fejl og drift

ABV = FEJL og drift

BV = FEJL og DRIFT

Andet = Fejl og drift

ABA- og varslingsanlæg kan udføres som bygherreleverance.

Grænseflader og omfang defineres i samarbejde med bygherren.

7.13.10 ABDL-anlæg

Der skal etableres ABDL-anlæg i henhold til brandstrategien.

De ABDL døre der fungerer som flugtvej skal (hvis der etableres ADK SALTO på disse) kobles sammen med ABA centralen ABDL hvor ADK skal installeres skal leveres komplet med karmoverførelse, magnetlås /motorlåse.

Grænseflader og omfang defineres i samarbejde med bygherren.

7.13.11 Tyverisikring (AIA) og videoovervågning (ITV)

Der skal etableres AIA- og ITV-anlæg.

AIA- og ITV-anlæg kan udføres som bygherreleverance.

AIA – ITV- ADK kobles op til Frederiksberg Vagtcentral eksisterende systemer.

Grænseflader og omfang defineres i samarbejde med bygherren.

7.13.12 Adgangskontrol (ADK)

Der skal etableres ADK-anlæg.

ADK-anlæg kan udføres som bygherreleverance.

Grænseflader og omfang defineres i samarbejde med bygherren.

7.14 CTS-anlæg

Der skal etableres CTS-anlæg.

CTS-anlæg kan udføres som bygherreleverance.

3.0 BYGGEPROGRAMSide: 25 af 25
Dato: 28.06.2019
Rev.nr./ dato:DET NY AVENY-T
Frederiksberg Kommune, By, Byggeri og Ejendomme

Grænseflader og omfang defineres i samarbejde med bygherren.

7.15 Inventar mv.*7.15.1 Produktionskøkken*

Væksthusets produktionskøkken skal programmeres og udformes i samarbejde med bygherre, bruger og evt. køkkenkonsulenter. Køkkenet skal anvendes til daglig varm og kold madlavning til salg og skal kunne godkendes af Fødevarestyrelsen. Alt køkkeninventar skal være meget slidstærkt og velegnet til anvendelse i et professionelt køkkenmiljø.

Køkkenet disponeres til 2x50 serveringer dagligt – 100 serveringer ved særlige lejligheder.

7.15.2 Bar

Væksthusets bar skal programmeres og udformes i samarbejde med bygherre og bruger. Baren skal anvendes til kold og varm udskænkning, anretning samt fungere som billetkontor.

Barens indretning skal kunne godkendes af Fødevarestyrelsen.
Alt inventar i baren skal være meget slidstærkt og velegnet til anvendelse i et professionelt køkkenmiljø.

7.16 Afskærmning*7.16.1 Indvendig afskærmning og mørklægning*

Totalrådgiveren skal projekttere indvendig komfortafskærmning efter behov.
Der ønskes mulighed for mørklægning af østfacaden ud for intims scenen.
Mørklægning skal gå op ved FEJL eller EVAKURING eller BRAND
Mørklægningens batteri forsyning mm. skal overvåges af TYV centralen (expander)

Totalrådgiveren skal fremlægge forslag til afskærmning til bygherre og brugers godkendelse.

7.17 Skiltning

Skilteprojekt og skiltning kan udføres som bygherreleverance.
Totalrådgiver skal udarbejde byggepladsskilt i henhold til Frederiksberg Kommunes paradigme.

8. BILAG

- Bilag 3.1 KP 2017
Bilag 3.2 Lokalplan nr.79
Bilag 3.3 BBR oplysninger
Bilag 3.4 Tegningsmateriale, eksisterende forhold

K01_H1_S1_N00	Plan 00-01	pdf	1:100
K01_H1_S1_N01	Plan 01-02	pdf	1:100
K01_H1_S1_N02	Plan 02-03	pdf	1:100
K01_H1_S1_N03	Plan tag	pdf	1:100
K01_H2_S1_N01-04	Facader	pdf	1:100
Situationsplan		pdf	1:500
REVIT model			

- Bilag 3.5 AVENY-T Arkitektprospekt

- Bilag 3.6 Frederiksberg Kommunes generelle krav til etablering af bygningsautomation
Bilag 3.7 IKT - Ydelsesspecifikation
Bilag 3.8 Jordforureningstest